

2025年度 日本音楽教育学会 近畿地区例会のお知らせ（第2次案内）

日時：2026年3月7日（土） 13：00～17：30

場所：佛教大学 紫野キャンパス 1号館地下1階「音楽教室」（1-001 教室）

京都市北区紫野北花ノ坊町 96（京都市営バス「千本北大路」または「佛教大学前」下車 徒歩約3～5分）

参照 URL ⇒ <https://www.bukkyo-u.ac.jp/about/access/murasakino/>

参照 QR コード ⇒



<プログラム>

司会：松村依莉（京都教育大学附属京都小中学校） 島本政志（大阪教育大学附属平野小学校）

お一人の発表時間 → 発表 20 分・質疑 5 分・出入りに 5 分

■卒業論文発表■

1. 「音楽文化に根ざした身体活動」による中学校音楽鑑賞授業
柴田遥華（京都教育大学）
2. 京都市立の学びの多様化学校における学校音楽文化
多田初穂（京都教育大学）
3. これから求められる日本の伝統音楽教育 —Z世代の子どもたちと音楽の関わり方に焦点を当てて—
野上ほのか（佛教大学）
4. ピアノ移調奏における視手範囲の特性 —時間・拍数・音数を指標として—
西井実優（武庫川女子大学）
5. ソロ楽器としてのバリトンサクソフォンの可能性 —バリトンサクソフォン奏者の意識調査とアルトサクソフォン独奏曲の演奏比較を通して—
清水紗弥（京都女子大学）

■一般会員の研究発表■

6. 詩的リズム研究を基盤とした音楽・言語学習の認知的枠組 —聴覚的文脈と意識化／無意識化の関係から—
上敷領美絵（滋賀大学教育学部／京都市立京都堀川音楽高等学校）
7. 5歳児による即興的な音の同期 —打楽器を介したやり取りの事例分析を通して—
山内信子（関西学院短期大学）
8. 音色に着目した小学校音楽科の実践の検討 —子どもの主体性の向上をめざして—
楠見怜子（岸和田市立城内小学校）

◎参加申し込み：2026年2月28日（土）までに以下のグーグルフォームよりお申し込みください。

参加申し込み URL → <https://forms.gle/wGKktHuiY28EXncV7>

QRコードからおはいいいただけます。⇒



・申し込みがなくてもご参加可能ですが、事前に参加人数を把握するため、事前申し込みにぜひご協力ください。

問い合わせ先：高見仁志（佛教大学） h-takami@bukkyo-u.ac.jp

日本音楽教育学会近畿地区 榎下 達也 菅 道子 高見 仁志(地区担当理事)