

目 次

第 30 回大会

プロジェクト研究A

幼児の音楽的表現(2)	1
— 子ども理解を実践に生かす —	

司 会	日本女子大学	大畑 祥子
コメンテーター	東京学芸大学	小川 博久
話題提供	国立音楽大学	遠山 文吉
	東京芸術大学	今川 恭子
	静岡大学	坂田 薫子
	東京成徳短期大学	志民 一成

プロジェクト研究B

音楽教育研究における量的（実証的）研究と質的（解釈論的）研究	7
— その対立の構図をめぐって—	

司 会	広島大学	吉富 功修
提 案 者	鳥取大学	小川 容子
	山梨大学	安達真由美
	広島大学	高須 一
コメンテーター	明星大学	阪井 恵

プロジェクト研究C

音楽教育史研究の再検討	12
— 国民学校時代を中心に —	

司 会	エリザベト音楽大学	権藤 敦子
話題提供	東京大学	西島 央
	東京大学大学院	藤井 康之
	千葉大学	本多佐保美

プロジェクト研究D

リトミック教育を問いなおす	18
— ジャック＝ダルクローズの教育理念を再考し、幼児・児童における 実践を問いなおす試み —	

企画・司会	東京教育専門学校	福岡 省吾
話題提供者	日本大学	江間 孝子
	九州ルーテル学院大学	塩原 麻里
	育英短期大学	笹井 邦彦
	広島文教女子大学	神原 雅之

「授業研究」報告書

[授業研究Ⅰ] (小学生の部)	24
-----------------------	----

授業者：徳田 崇（練馬区立開進第三小学校・第四学年）
企画・進行：佐野靖（東京芸術大学）・今川恭子（東京芸術大学）

[授業研究Ⅱ] (中学生の部)	44
-----------------------	----

授業者：齊藤 撰（台東区立上野中学校第一学年）
企画・進行：坪能由紀子（高知大学）・山本文茂（東京芸術大学）

例会報告	69
会 報	73
日本音楽教育学会会則	81
日本音楽教育学会細則	84
日本音楽教育学会選挙管理委員会規定	88
日本音楽教育学会理事選挙実施要領	90
日本音楽教育学会編集委員会規定	92
日本音楽教育学会研究発表応募要領	93
フロッピー・データの送付について	95
大会発表・応募論文要旨様式	96
編集委員	