

令和4年度(2022年度)日本音楽教育学会 関東地区例会のご案内

令和4年度の関東地区例会は、博士論文の研究発表を下記の要領により開催します。研究内容に留まらず、執筆中ご苦労されたことなどもお話しいただく予定です。会員同士の意見・情報交換の場となれば幸いです。

年度末のお忙しい時期と存じますが、奮ってご参加下さいますようご案内申し上げます。

記

開催日時：2023年3月18日(土) 13:00~16:30

開催方法：対面予定(変更の可能性あり)

~~*対面での開催を予定しておりますが、コロナ・ウイルス感染症拡大の状況を鑑み、オンラインで実施する場合は、2月28日(火)までに、学会HP及び、すでに参加申し込みされた方にはメールでご連絡いたします。~~

対面で実施します(2023年2月19日 決定)

会場：聖心女子大学 3号館4階 342番教室

参加費：無料

第1部 司会：嶋田 由美(学習院大学)

1. 田舎片 麻未(愛知教育大学音楽教育講座助教)
「ハンス・ライグラフのピアノ指導にみる表現の深化過程：打鍵技術をめぐる指導の展開および音楽観の継承を視点として」(東京藝術大学 2022)
2. 及川 慶太(仙台市立蒲町中学校教諭)
「中学校音楽科における教授法的楽曲分析の意義と実践方法の提案：3年間の系統的授業実践の構築」(東京学芸大学大学院 2022)

第2部 司会：今川 恭子(聖心女子大学)

3. 川見 夕貴(目白大学人間学部児童教育学科助手)
「高等教育機関とコミュニティの協働の構造—プロジェクト型音楽活動を事例として—」(三重大学大学院 2022)
4. 瀧田 陽子(帝塚山大学非常勤講師)
「保育活動における子どもの歌唱行為に影響を与える要因に関する研究」(筑波大学 2021)

【参加申込み】

下記URL、もしくは右のQRコードから登録フォームにアクセスし、各項目ご記入後に「送信」ボタンをクリックして下さい。
申し込み締切は、**3月11日(土)です。**

<https://forms.gle/bMy31PJZ9B2CozNb9>



2023年1月

(問合せ先)

関東地区担当理事 小畑千尋(文教大学)

メール：c-obata(at)bunkyo.ac.jp

(at) は @ に置き換えて下さい。

| | |
|--|---|
| <p>会場アクセス</p> <ul style="list-style-type: none">◆東京メトロ日比谷線「広尾駅」 2番「天現寺橋(聖心女子大学)方面」出口下車 広尾商店街(散歩通り)を通り『南門』へ 約3分◆JR 渋谷駅東口または恵比寿駅より都バス「日赤医療センター前」行 終点「日赤医療センター前」下車 『正門』へ 約3分 | <ul style="list-style-type: none">◆JR 品川駅より都バス「新宿駅西口」行「広尾駅前(広尾橋)」下車 『南門』へ 約4分◆JR 目黒駅より都バス「千駄ヶ谷駅」、「新橋駅」行 「広尾駅前(広尾橋)」下車 『南門』へ 約4分 <p>*『南門』にはエレベーターが設置されています。</p> |
|--|---|

会場: 3号館4階 342 番教室

