

2022年度 日本音楽教育学会 第2回近畿地区例会のお知らせ（第2次案内）

日時：2023年3月12日（日） 13：00～（16：00頃終了予定）

プログラム

司会：大澤 智恵（武庫川女子大学）・高見 仁志（佛教大学）

■卒業論文発表■

杵本 美有（京都女子大学）「ピアニストの演奏に対する聴衆の言葉とジェンダーに関する一考察
—第18回ショパン国際ピアノコンクール（2021年）公式YouTubeにおける
コメント分析より—」

水野 佑香（京都女子大学）「音楽による社会包摂の可能性の一考察 —ホワイトハンドコーラス NIPPON
の活動に着目して—」

■修士論文発表■

向 知尋（滋賀大学大学院）「視覚障害を有する生徒と音の関わりを探る —盲学校での個々の課題に応
じた音楽の授業を通して—」

山崎 圭智（京都教育大学大学院）「『PAP システム』としての日本の合唱界 —合唱指揮者の語りに着目
して—」

■修了研究報告書（教職大学院）発表■

北川 真里菜（和歌山大学教職大学院）「小学校音楽科におけるビジュアル型プログラミング言語ソフト
を活用した音楽づくり授業 —プログラミング的思考を働かせて—」

開催方法：Zoom を利用したオンラインによる研究発表

参加申し込み：2023年3月10日（金）までに、下記 URL または QR コードから参加申し込みフォームに
アクセスいただき、お申込みください。

お申込みいただいた方々には、最終案内（含 Zoom リンク情報等）を3月9日（木）から3月11日（土）
までにさしあげます。参加申し込みをしたにもかかわらず、11日（土）までに最終案内が届かない場合
は、恐れ入りますが、下記問い合わせ先までご連絡ください。（「件名」を「近畿地区例会参加問い合わせ」
としていただくと助かります。）

参加申し込み URL: <https://forms.gle/dVyT8wb8JskHSpQF8>

QR コードからもおはらいいただけます。→



問い合わせ先：笹野恵理子 onkyokinki22@gmail.com / sasano@ss.ritsumei.ac.jp

日本音楽教育学会近畿地区

菅道子 杉江淑子 ○笹野恵理子（○は近畿地区担当）