

## 日本音楽教育学会東海地区例会

日時：2017年3月25日（土）13:00-16:30

場所：静岡音楽館 AOI 7階講堂

<http://www.aoi.shizuoka-city.or.jp>

### 第1部 修論・卒論発表

#### 1) 卒論発表

・白井由樹（岐阜聖徳学園大学教育学部）：身体表現を通して体験する音楽と即興性～生活から生まれた音楽をテーマとした創作活動～

・伊東和俊（静岡大学教育学部）：オノマトペを用いた演奏指導の効果～レッスンのフィールドワークを通して～

#### 2) 修論中間発表

・大西華恵（愛知教育大学大学院）：音楽教育における「創造性」に関する一考察～小学校音楽科における在り方を問い直す～

#### 3) 修論発表

・大石幸史（静岡大学大学院）：シラブルを応用した管楽器指導法の開発～倍音を指標とした音響分析方法を用いて～

・佐々木萌（愛知教育大学大学院）：小学校音楽科における内容言語統合型学習の可能性

・塚本洋子（愛知教育大学大学院）：保育士に求められる音楽能力の習得をめざした「バイエル・ピアノ教則本」の学習についての研究～自己学習を支援する副教材の作成と活用実践を通して～

## 第2部 ワークショップ

「民謡ノススメ」志民一成（静岡大学教育学部）

## 第3部 地区例会報告等

- 1) 来年度の全国大会（愛知教育大学）について
- 2) その他

連絡先：北山敦康（静岡大学）