

目 次

第33回大会

特別講演 1

音楽のもうひとつの風景：医療現場における音楽療法の可能性を探る

講演者 近藤 里美（カナダ・セントポール病院音楽療法士）

プロジェクト研究 A 11

音楽科における学力観と評価について

司会&話題提供 塩原 麻里（東京学芸大学）

話題提供 楠瀬 敏則（尚美学園大学）

森岡美菜子（東京学芸大学教育学部附属大泉小学校）

佐藤 倫子（東京芸術大学大学院）

プロジェクト研究 B 23

アジア諸国の音楽教育制度に関する研究

話題提供 Narutt Suttachitt（タイ王国・チュラロンコン大学）

Chan Cheong Jan（マレーシア・プトラ大学）

大友 理（台湾国立師範大学大学院）

伊藤 恵（香港在住・音楽教育研究者）

小塩さとみ（宮城教育大学・ベトナム伝承文化
保存プロジェクトスタッフ）

司会・進行 加藤富美子（東京学芸大学）

企画・統括 田中 健次（佐賀大学）

プロジェクト研究 C 36

音楽療法を音楽教育の問題として考える

企画と司会 南 曜子（金城学院大学）

話題提供 遠山 文吉（国立音楽大学）

久保田進子（名古屋芸術大学）

近藤 里美（カナダ・セントポール病院）

プロジェクト研究 D	45
------------------	----

「音を聴く」ことへのメディア活用の可能性について

—バーチャルリアリティとネットワーク機能を使った小・中学校での実践を通して—

企画・司会進行	深見友紀子（富山大学）
企画・話題提供	小林田鶴子（アコール音楽教育研究所）
コメンテーター	鳥越けい子（聖心女子大学）
話題提供	三谷 雅人（三重県四日市市立笹川中学校）
	谷中 優（千葉県東葛飾郡沼南町立手賀東小学校）

反 論	57
-----------	----

国際会議報告	64
--------------	----

例会報告	68
------------	----

日本音楽教育学会編集委員会規定	70
-----------------------	----

『音楽教育学』投稿規程	71
-------------------	----

編集後記

編集委員