

目 次

研究論文

音楽授業研究における質的研究の理論と実際	1
東京芸術大学 今川 恭子	
創設期のパーキンス盲学校幼稚部における 音楽教育の導入とその教育的意義について	12
福岡教育大学 岡 典子	
音楽のコミュニティ形成と市民の生涯学習	22
— 市民参加型音楽活動の事例分析を通して —	
山形大学 丸 林 実千代	

研究動向

小・中学校音楽科教育のための音楽的発達理論とは?	33
広島大学 高 須 一	

研究報告

ゼクエントによる即興演奏習得の可能性	43
— 鍵盤和声におけるアプローチ —	
千葉大学 紙 屋 信 義	
国際会議報告	54
例会報告	61
日本音楽教育学会編集委員会規定	68
『音楽教育学』投稿規程	69
編集委員	