

# 目 次

## 研究論文

音楽科教育における日本音楽の学習法に関する一考察 .....	1
—— 唱歌による箏の学習事例の検証から ——	
新潟大学 伊野 義博	
日・壤学習指導要領における音楽づくりの比較研究 .....	14
岩手大学 中地 雅之	
例会報告 .....	26
例会予定 .....	30
日本音楽教育学会編集委員会規定 .....	31
日本音楽教育学会研究発表応募要領 .....	32
執筆要項 .....	33
大会発表要旨様式、応募論文題目様式 .....	34
編集後記 .....	35
編集委員 .....	36