

# 目 次

## 研究論文

音楽専門課程への進学理由、適応感、卒業後の希望進路、  
およびこれらと性格との関係について..... 1

東海大学 磯部二郎  
東海大学 佐藤典子  
東海大学 沖野成紀

## 研究報告

ピアノ演奏における楽譜と鍵盤間の視線移動について..... 14  
——初級者に対する実験的事例研究——

名古屋短期大学 夏目佳子

## 研究動向

「音楽教育学における哲学的研究」の動向..... 26  
——リーマー／エリオット論争をめぐる：企画趣旨——

帝塚山大学 村尾忠廣

音楽教育哲学：表現？ 鑑賞？ 両方とも？

——B.リーマーとD.エリオットの論争をめぐる——..... 29

University of New South Wales Robert Walker

今田匡彦 訳

ことば、音楽、音楽教育をめぐる—反哲学へ..... 36

弘前大学 今田匡彦

## 書評論文

ペドロ・デ・アルカンタラ著・小野ひとみ監訳・今田匡彦訳

「音楽家のためのアレクサンダー・テクニーク入門」..... 45

宮崎大学 菅 裕

## 書 評

降矢美彌子著

「地球音楽の喜びをあなたへ」..... 51

浜松学芸高校 宮本賢二郎

平成21年度音楽教育関係文献リスト .....	53
例会報告 .....	70
「音楽教育学」投稿規程 .....	84
編集後記	
編集委員	